

Repetytorium Ósmoklasisty

Kryteria oceny – **klasa 8**

UNIT 7

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Rozumienie wypowiedzi	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału (w tym, m.in. nazwy sklepów, nazwy produktów, nazwy ubrań, nazwy akcesorii, nazwy wzorów ubrań, nazwy materiałów, słownictwo określające rozmiar i styl, słownictwo związane ze składaniem reklamacji w sklepie, słownictwo związane z pieniędzmi, słownictwo związane z reklamą), czas <i>Past Simple</i> , zaimki wskazujące <i>this, these, that, those</i> , zaimki <i>one, ones</i> .	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału (w tym, m.in. nazwy sklepów, nazwy produktów, nazwy ubrań, nazwy akcesorii, nazwy wzorów ubrań, nazwy materiałów, słownictwo określające rozmiar i styl, słownictwo związane ze składaniem reklamacji w sklepie, słownictwo związane z pieniędzmi, słownictwo związane z reklamą), czas <i>Past Simple</i> , zaimki wskazujące <i>this, these, that, those</i> , zaimki <i>one, ones</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału (w tym, m.in. nazwy sklepów, nazwy produktów, nazwy ubrań, nazwy akcesorii, nazwy wzorów ubrań, nazwy materiałów, słownictwo określające rozmiar i styl, słownictwo związane ze składaniem reklamacji w sklepie, słownictwo związane z pieniędzmi, słownictwo związane z reklamą), czas <i>Past Simple</i> , zaimki wskazujące <i>this, these, that, those</i> , zaimki <i>one, ones</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału (w tym, m.in. nazwy sklepów, nazwy produktów, nazwy ubrań, nazwy akcesorii, nazwy wzorów ubrań, nazwy materiałów, słownictwo określające rozmiar i styl, słownictwo związane ze składaniem reklamacji w sklepie, słownictwo związane z pieniędzmi, słownictwo związane z reklamą), czas <i>Past Simple</i> , zaimki wskazujące <i>this, these, that, those</i> , zaimki <i>one, ones</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Zachowania społeczne i interakcja	Uczeń, stosując właściwe formy grzecznościowe składa reklamację produktu oraz prowadzi dialog w sklepie z odzieżą, nie popełniając większych błędów.	Uczeń, stosując właściwe formy grzecznościowe składa reklamację produktu oraz prowadzi dialog w sklepie z odzieżą, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe składa reklamację produktu oraz prowadzi dialog w sklepie z odzieżą, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, nie stosując właściwych form grzecznościowych składa reklamację produktu oraz prowadzi dialog w sklepie z odzieżą, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Opis ludzi	Uczeń w sposób płynny opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane, miejsca i przedmioty, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane, miejsca i przedmioty popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane, miejsca i przedmioty, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane, miejsca i przedmioty, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat zakupów, miejsc w których robi zakupy oraz preferencji dotyczących ubioru, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża swoją opinię temat zakupów, miejsc w których robi zakupy oraz preferencji dotyczących ubioru, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię temat zakupów, miejsc w których robi zakupy oraz preferencji dotyczących ubioru, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię temat zakupów, miejsc w których robi zakupy oraz preferencji dotyczących ubioru, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń pisze tekst w postaci instrukcji obsługi urządzenia oraz listu prywatnego, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze tekst w postaci instrukcji obsługi urządzenia oraz listu prywatnego, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń pisze tekst w postaci instrukcji obsługi urządzenia oraz listu prywatnego, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń pisze tekst w postaci instrukcji obsługi urządzenia oraz listu prywatnego, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.

UNIT 8

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Rozumienie wypowiedzi	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów.
Udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane ze wskazywaniem drogi	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane ze wskazywaniem drogi, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane ze wskazywaniem drogi, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane ze wskazywaniem drogi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in. słownictwo związane z podróżowaniem, nazwy rodzajów wypoczynku wakacyjnego, nazwy czynności wakacyjnych, nazwy zakwaterowania, nazwy środków transportu, nazwy miejsc, nazwy przedmiotów przydatnych w podróży, słownictwo związane z podróżami samolotem i pociągiem), stopniowanie przymiotników i przysłówków, przysłówki <i>too</i> i <i>enough</i> , określniki <i>so</i> , <i>such</i> , <i>how</i> , <i>what</i> .	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in. słownictwo związane z podróżowaniem, nazwy rodzajów wypoczynku wakacyjnego, nazwy czynności wakacyjnych, nazwy zakwaterowania, nazwy środków transportu, nazwy miejsc, nazwy przedmiotów przydatnych w podróży, słownictwo związane z podróżami samolotem i pociągiem), stopniowanie przymiotników i przysłówków, przysłówki <i>too</i> i <i>enough</i> , określniki <i>so</i> , <i>such</i> , <i>how</i> , <i>what</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in. słownictwo związane z podróżowaniem, nazwy rodzajów wypoczynku wakacyjnego, nazwy czynności wakacyjnych, nazwy zakwaterowania, nazwy środków transportu, nazwy miejsc, nazwy przedmiotów przydatnych w podróży, słownictwo związane z podróżami samolotem i pociągiem), stopniowanie przymiotników i przysłówków, przysłówki <i>too</i> i <i>enough</i> , określniki <i>so</i> , <i>such</i> , <i>how</i> , <i>what</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in. słownictwo związane z podróżowaniem, nazwy rodzajów wypoczynku wakacyjnego, nazwy czynności wakacyjnych, nazwy zakwaterowania, nazwy środków transportu, nazwy miejsc, nazwy przedmiotów przydatnych w podróży, słownictwo związane z podróżami samolotem i pociągiem), stopniowanie przymiotników i przysłówków, przysłówki <i>too</i> i <i>enough</i> , określniki <i>so</i> , <i>such</i> , <i>how</i> , <i>what</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Opis ludzi, miejsc, itp.	Uczeń w sposób płynny opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane oraz miejsca, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane oraz miejsca, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane oraz miejsca, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane oraz miejsca, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat miejsc i rodzajów wypoczynku wakacyjnego, wad i zalet określonych środków transportu, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża swoją opinię temat miejsc i rodzajów wypoczynku wakacyjnego, wad i zalet określonych środków transportu, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię temat miejsc i rodzajów wypoczynku wakacyjnego, wad i zalet określonych środków transportu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię temat miejsc i rodzajów wypoczynku wakacyjnego, wad i zalet określonych środków transportu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń pisze tekst w postaci opisu podróży marzeń oraz pocztówkę, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze tekst w postaci opisu podróży marzeń oraz pocztówkę, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń pisze tekst w postaci opisu podróży marzeń oraz pocztówkę, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń pisze tekst w postaci opisu podróży marzeń oraz pocztówkę, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.

UNIT 9

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Rozumienie wypowiedzi	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 9 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 9 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 9 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 9 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów.

Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 9 (w tym, m.in. słownictwo związane z muzyką, sztuką, literaturą i filmem, nazwy gatunków filmów, słownictwo związane z czytelnictwem, nazwy gatunków literackich, nazwy rodzajów czasopism, słownictwo związane ze środkami masowego przekazu, nazwy programów telewizyjnych), czas <i>Present Perfect</i> , spójniki <i>and, because, before, if, or, so, unless, while</i> .	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 9 (w tym, m.in. słownictwo związane z muzyką, sztuką, literaturą i filmem, nazwy gatunków filmów, słownictwo związane z czytelnictwem, nazwy gatunków literackich, nazwy rodzajów czasopism, słownictwo związane ze środkami masowego przekazu, nazwy programów telewizyjnych), czas <i>Present Perfect</i> , spójniki <i>and, because, before, if, or, so, unless, while</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 9 (w tym, m.in. słownictwo związane z muzyką, sztuką, literaturą i filmem, nazwy gatunków filmów, słownictwo związane z czytelnictwem, nazwy gatunków literackich, nazwy rodzajów czasopism, słownictwo związane ze środkami masowego przekazu, nazwy programów telewizyjnych), czas <i>Present Perfect</i> , spójniki <i>and, because, before, if, or, so, unless, while</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 9 (w tym, m.in. słownictwo związane z muzyką, sztuką, literaturą i filmem, nazwy gatunków filmów, słownictwo związane z czytelnictwem, nazwy gatunków literackich, nazwy rodzajów czasopism, słownictwo związane ze środkami masowego przekazu, nazwy programów telewizyjnych), czas <i>Present Perfect</i> , spójniki <i>and, because, before, if, or, so, unless, while</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Opis ludzi, miejsc, itp.	Uczeń w sposób płynny opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane, miejsca i wydarzenia kulturalne, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane, miejsca i wydarzenia kulturalne, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane, miejsca i wydarzenia kulturalne, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane, miejsca i wydarzenia kulturalne, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat określonych dzieł sztuki, gatunków muzyki, książek, filmów lub płyt które lubi, przedstawia argumenty za i przeciw korzystania z e-booków, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża swoją opinię temat określonych dzieł sztuki, gatunków muzyki, książek, filmów lub płyt które lubi, przedstawia argumenty za i przeciw korzystania z e-booków, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię temat określonych dzieł sztuki, gatunków muzyki, książek, filmów lub płyt które lubi, przedstawia argumenty za i przeciw korzystania z e-booków, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię temat określonych dzieł sztuki, gatunków muzyki, książek, filmów lub płyt które lubi, przedstawia argumenty za i przeciw korzystania z e-booków, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń pisze tekst w postaci wiadomości oraz opisuje swoje doświadczenia związane z uczestnictwem w życiu kulturalnym, tworzy tekst o ulubionej oraz najmniej ulubionej książce, czasopiśmie lub filmie, ulubionym zespole muzycznym, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze tekst w postaci wiadomości oraz opisuje swoje doświadczenia związane z uczestnictwem w życiu kulturalnym, tworzy tekst o ulubionej oraz najmniej ulubionej książce, czasopiśmie lub filmie, ulubionym zespole muzycznym, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń pisze tekst w postaci wiadomości oraz opisuje swoje doświadczenia związane z uczestnictwem w życiu kulturalnym, tworzy tekst o ulubionej oraz najmniej ulubionej książce, czasopiśmie lub filmie, ulubionym zespole muzycznym, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń pisze tekst w postaci wiadomości oraz opisuje swoje doświadczenia związane z uczestnictwem w życiu kulturalnym, tworzy tekst o ulubionej oraz najmniej ulubionej książce, czasopiśmie lub filmie, ulubionym zespole muzycznym, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.

UNIT 10

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ

OCENA

BARDZO DOBRA

DOBRA

DOSTATECZNA

DOPUSZCZAJĄCA

Rozumienie wypowiedzi	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 10 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 10 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 10 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 10 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów.
Udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z podawaniem czasu	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z podawaniem czasu, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z podawaniem czasu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z podawaniem czasu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 10 (w tym, m.in nazwy dyscyplin sportowych, kolokacje związane ze sportem, nazwy osób i miejsc związanych ze sportem, nazwy sprzętu sportowego, nazwy obiektów sportowych), zerowy i pierwszy, czasowniki i końcówką <i>-ing (gerund)</i> i bezokoliczniki.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 10 (w tym, m.in nazwy dyscyplin sportowych, kolokacje związane ze sportem, nazwy osób i miejsc związanych ze sportem, nazwy sprzętu sportowego, nazwy obiektów sportowych), zerowy, pierwszy i drugi tryb warunkowy, czasowniki i końcówką <i>-ing (gerund)</i> i bezokoliczniki, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 10 (w tym, m.in nazwy dyscyplin sportowych, kolokacje związane ze sportem, nazwy osób i miejsc związanych ze sportem, nazwy sprzętu sportowego, nazwy obiektów sportowych), zerowy, pierwszy i drugi tryb warunkowy, czasowniki i końcówką <i>-ing (gerund)</i> i bezokoliczniki, popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 10 (w tym, m.in nazwy dyscyplin sportowych, kolokacje związane ze sportem, nazwy osób i miejsc związanych ze sportem, nazwy sprzętu sportowego, nazwy obiektów sportowych), zerowy, pierwszy i drugi tryb warunkowy, czasowniki i końcówką <i>-ing (gerund)</i> i bezokoliczniki, popełniając bardzo liczne błędy.
Opis ludzi, miejsca, itp.	Uczeń w sposób płynny opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane, przedmioty, miejsca i obiekty sportowe, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane, przedmioty, miejsca i obiekty sportowe, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane, przedmioty, miejsca i obiekty sportowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane, przedmioty, miejsca i obiekty sportowe, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat istoty uprawiania sportu, obiektów sportowych w najbliższej okolicy, udziału w zawodach sportowych, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża swoją opinię temat istoty uprawiania sportu, obiektów sportowych w najbliższej okolicy, udziału w zawodach sportowych, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię temat istoty uprawiania sportu, obiektów sportowych w najbliższej okolicy, udziału w zawodach sportowych, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię temat istoty uprawiania sportu, obiektów sportowych w najbliższej okolicy, udziału w zawodach sportowych, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń pisze tekst w postaci notatki, opisu typowego dnia, ulubionych sportowców, udziału w imprezie sportowej, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze tekst w postaci notatki, opisu typowego dnia, ulubionych sportowców, udziału w imprezie sportowej, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń pisze tekst w postaci notatki, opisu typowego dnia, ulubionych sportowców, udziału w imprezie sportowej, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń pisze tekst w postaci notatki, opisu typowego dnia, ulubionych sportowców, udziału w imprezie sportowej, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.

UNIT 11

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Rozumienie wypowiedzi	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 11 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 11 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 11 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 11 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 11 (w tym, m.in. nazwy chorób, nazwy objawów chorobowych, nazwy części ciała, słownictwo związane z wypadkami i sposobami postępowania, słownictwo związane z dobrym samopoczuciem, nazwy zawodów związane z ochroną zdrowia), Czas <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> , czasowniki modalne <i>should</i> i <i>ought to</i> .	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 11 (w tym, m.in. nazwy chorób, nazwy objawów chorobowych, nazwy części ciała, słownictwo związane z wypadkami i sposobami postępowania, słownictwo związane z dobrym samopoczuciem, nazwy zawodów związane z ochroną zdrowia), Czas <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> , czasowniki modalne <i>should</i> i <i>ought to</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 11 (w tym, m.in. nazwy chorób, nazwy objawów chorobowych, nazwy części ciała, słownictwo związane z wypadkami i sposobami postępowania, słownictwo związane z dobrym samopoczuciem, nazwy zawodów związane z ochroną zdrowia), Czas <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> , czasowniki modalne <i>should</i> i <i>ought to</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 11 (w tym, m.in. nazwy chorób, nazwy objawów chorobowych, nazwy części ciała, słownictwo związane z wypadkami i sposobami postępowania, słownictwo związane z dobrym samopoczuciem, nazwy zawodów związane z ochroną zdrowia), Czas <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> , czasowniki modalne <i>should</i> i <i>ought to</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Zachowania społeczne i interakcja	Uczeń, stosując właściwe formy grzecznościowe udziela i pyta o radę, a także pyta i udziela informacji na temat dolegliwości chorobowych, nie popełniając większych błędów.	Uczeń, stosując właściwe formy grzecznościowe udziela i pyta o radę, a także pyta i udziela informacji na temat dolegliwości chorobowych, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe udziela i pyta o radę, a także pyta i udziela informacji na temat dolegliwości chorobowych, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, nie stosując właściwych form grzecznościowych udziela i pyta o radę, a także pyta i udziela informacji na temat dolegliwości chorobowych, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Opis ludzi	Uczeń w sposób płynny opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat dobrego samopoczucia, czynności które poprawiają samopoczucie, zachowania w razie nagłego wypadku, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża swoją opinię temat dobrego samopoczucia, czynności które poprawiają samopoczucie, zachowania w razie nagłego wypadku, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię temat dobrego samopoczucia, czynności które poprawiają samopoczucie, zachowania w razie nagłego wypadku, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię temat dobrego samopoczucia, czynności które poprawiają samopoczucie, zachowania w razie nagłego wypadku, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń pisze tekst o realnym bądź wymyślonym wypadku oraz wiadomość typu e-mail, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze tekst o realnym bądź wymyślonym wypadku oraz wiadomość typu e-mail, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń pisze tekst o realnym bądź wymyślonym wypadku oraz wiadomość typu e-mail, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń pisze tekst w postaci o realnym bądź wymyślonym wypadku, wiadomość typu e-mail, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.
----------------------------	---	--	---	---

UNIT 12

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Rozumienie wypowiedzi	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 12 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 12 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 12 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 12 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 12 (w tym, m.in. nazwy wynalazków, czasowniki opisujące odkrycia i wynalazki, nazwy urządzeń związanych z nowoczesną technologią i rozrywką, słownictwo związane z komputerami i Internetem, nazwy materiałów i tworzyw, słownictwo związane z odkryciami naukowymi), stronę bierną i czasowniki złożone	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 12 (w tym, m.in. nazwy wynalazków, czasowniki opisujące odkrycia i wynalazki, nazwy urządzeń związanych z nowoczesną technologią i rozrywką, słownictwo związane z komputerami i Internetem, nazwy materiałów i tworzyw, słownictwo związane z odkryciami naukowymi), stronę bierną i czasowniki złożone, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 12 (w tym, m.in. nazwy wynalazków, czasowniki opisujące odkrycia i wynalazki, nazwy urządzeń związanych z nowoczesną technologią i rozrywką, słownictwo związane z komputerami i Internetem, nazwy materiałów i tworzyw, słownictwo związane z odkryciami naukowymi), stronę bierną i czasowniki złożone, popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 12 (w tym, m.in. nazwy wynalazków, czasowniki opisujące odkrycia i wynalazki, nazwy urządzeń związanych z nowoczesną technologią i rozrywką, słownictwo związane z komputerami i Internetem, nazwy materiałów i tworzyw, słownictwo związane z odkryciami naukowymi), stronę bierną i czasowniki złożone popełniając bardzo liczne błędy.
Opis ludzi, miejsc, przedmiotów, itp.	Uczeń w sposób płynny opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane, a także miejsca, w których się znajdują, przedmioty (w tym, m.in. nowoczesne wynalazki, odkrycia naukowe) i materiały, z których są wykonane, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane, a także miejsca, w których się znajdują, przedmioty (w tym, m.in. nowoczesne wynalazki, odkrycia naukowe) i materiały, z których są wykonane, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane, a także miejsca, w których się znajdują, przedmioty (w tym, m.in. nowoczesne wynalazki, odkrycia naukowe) i materiały, z których są wykonane, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane, a także miejsca, w których się znajdują, przedmioty (w tym, m.in. nowoczesne wynalazki, odkrycia naukowe) i materiały, z których są wykonane, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat odkryć naukowych wpływających na rozwój ludzkości, bycia wynalazcą, najważniejszych wynalazków, nie	Uczeń wyraża swoją opinię temat odkryć naukowych wpływających na rozwój ludzkości, bycia wynalazcą, najważniejszych wynalazków, popełniając niewielkie błędy językowe,	Uczeń wyraża swoją opinię temat odkryć naukowych wpływających na rozwój ludzkości, bycia wynalazcą, najważniejszych wynalazków, popełniając błędy językowe, które w	Uczeń wyraża swoją opinię temat odkryć naukowych wpływających na rozwój ludzkości, bycia wynalazcą, najważniejszych wynalazków, popełniając błędy językowe, które w znacznym

	popelniając większych błędów.	nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń opisuje najważniejszy i najbardziej beużyteczny wynalazek stulecia, wybrane urządzenie, tworzy instrukcję wysyłania wiadomości sms oraz tworzy tekst w postaci wpisu na forum, nie popelniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń opisuje najważniejszy i najbardziej beużyteczny wynalazek stulecia, wybrane urządzenie, tworzy instrukcję wysyłania wiadomości sms oraz tworzy tekst w postaci wpisu na forum, popelniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń opisuje najważniejszy i najbardziej beużyteczny wynalazek stulecia, wybrane urządzenie, tworzy instrukcję wysyłania wiadomości sms oraz tworzy tekst w postaci wpisu na forum, popelniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń opisuje najważniejszy i najbardziej beużyteczny wynalazek stulecia, wybrane urządzenie, tworzy instrukcję wysyłania wiadomości sms oraz tworzy tekst w postaci wpisu na forum, popelniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.

UNIT 13

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Rozumienie wypowiedzi	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 13 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popelniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 13 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popelniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 13 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popelniając dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 13 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popelniając bardzo dużo błędów.
Udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela i pyta o informacje związane z opisywaniem pogody, katastrofami naturalnymi oraz zanieczyszczeniami środowiska naturalnego.	Uczeń udziela i pyta o informacje związane z opisywaniem pogody, katastrofami naturalnymi oraz zanieczyszczeniami środowiska naturalnego, popelniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela i pyta o informacje związane z opisywaniem pogody, katastrofami naturalnymi oraz zanieczyszczeniami środowiska naturalnego, popelniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela i pyta o informacje związane z opisywaniem pogody, katastrofami naturalnymi oraz zanieczyszczeniami środowiska naturalnego, popelniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 13 (w tym, m.in. nazwy katastrof naturalnych, nazwy geograficzne, słownictwo związane z opisywaniem pogody, nazwy ekstremalnych warunków pogodowych, nazwy miesięcy, nazwy pór roku, nazwy drapieżników, nazwy ptaków, nazwy gadów, nazwy ssaków morskich, nazwy zwierząt lądowych, nazwy roślin ogrodowych, nazwy części roślin, nazwy elementów wyposażenia ogrodu, nazwy	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 13 (w tym, m.in. nazwy katastrof naturalnych, nazwy geograficzne, słownictwo związane z opisywaniem pogody, nazwy ekstremalnych warunków pogodowych, nazwy miesięcy, nazwy pór roku, nazwy drapieżników, nazwy ptaków, nazwy gadów, nazwy ssaków morskich, nazwy zwierząt lądowych, nazwy roślin ogrodowych, nazwy części roślin, nazwy elementów wyposażenia ogrodu, nazwy rodzajów zanieczyszczeń środowiska,	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 13 (w tym, m.in. nazwy katastrof naturalnych, nazwy geograficzne, słownictwo związane z opisywaniem pogody, nazwy ekstremalnych warunków pogodowych, nazwy miesięcy, nazwy pór roku, nazwy drapieżników, nazwy ptaków, nazwy gadów, nazwy ssaków morskich, nazwy zwierząt lądowych, nazwy roślin ogrodowych, nazwy części roślin, nazwy elementów wyposażenia ogrodu, nazwy rodzajów zanieczyszczeń środowiska, słownictwo związane z ochroną	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 13 (w tym, m.in. nazwy katastrof naturalnych, nazwy geograficzne, słownictwo związane z opisywaniem pogody, nazwy ekstremalnych warunków pogodowych, nazwy miesięcy, nazwy pór roku, nazwy drapieżników, nazwy ptaków, nazwy gadów, nazwy ssaków morskich, nazwy zwierząt lądowych, nazwy roślin ogrodowych, nazwy części roślin, nazwy elementów wyposażenia ogrodu, nazwy rodzajów zanieczyszczeń środowiska, słownictwo związane z ochroną

	rodzajów zanieczyszczeń środowiska, słownictwo związane z ochroną środowiska), zdania przydawkowe ograniczające, liczebniki główne i porządkowe, wyrazy łączące.	słownictwo związane z ochroną środowiska), zdania przydawkowe ograniczające, liczebniki główne i porządkowe, wyrazy łączące, popełniając nieliczne błędy.	środowiska), zdania przydawkowe ograniczające, liczebniki główne i porządkowe, wyrazy łączące, popełniając liczne błędy.	środowiska), zdania przydawkowe ograniczające, liczebniki główne i porządkowe, wyrazy łączące, popełniając bardzo liczne błędy.
Opis ludzi, zwierząt, miejsc	Uczeń w sposób płynny opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane, a także zwierzęta oraz miejsca, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane, a także zwierzęta oraz miejsca, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane, a także zwierzęta oraz miejsca, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane, a także zwierzęta oraz miejsca, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat katastrof naturalnych, dbania o środowisko naturalne oraz akcjach na rzecz ochrony środowiska, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża swoją opinię temat katastrof naturalnych, dbania o środowisko naturalne oraz akcjach na rzecz ochrony środowiska, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię temat katastrof naturalnych, dbania o środowisko naturalne oraz akcjach na rzecz ochrony środowiska, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię temat katastrof naturalnych, dbania o środowisko naturalne oraz akcjach na rzecz ochrony środowiska, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń pisze tekst w postaci wpisu na blogu, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze tekst w postaci wpisu na blogu, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń pisze tekst w postaci wpisu na blogu, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń pisze tekst w postaci wpisu na blogu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.

DODATKOWE LEKCJE

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Rozumienie wypowiedzi	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale <i>Po egzaminie</i> i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale <i>Po egzaminie</i> i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale <i>Po egzaminie</i> i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale <i>Po egzaminie</i> i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów.

Udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela i pyta o informacje związane z wyrażaniem uczuć i emocji, systemie edukacji w starożytnym Egipcie i współczesnej Polsce, różnych sposobów reklamy produktu, niewłaściwych zachowań na biwaku oraz zagrożonych gatunków zwierząt.	Uczeń udziela i pyta o informacje związane z wyrażaniem uczuć i emocji, systemie edukacji w starożytnym Egipcie i współczesnej Polsce, różnych sposobów reklamy produktu, niewłaściwych zachowań na biwaku oraz zagrożonych gatunków zwierząt, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela i pyta o informacje związane z wyrażaniem uczuć i emocji, systemie edukacji w starożytnym Egipcie i współczesnej Polsce, różnych sposobów reklamy produktu, niewłaściwych zachowań na biwaku oraz zagrożonych gatunków zwierząt, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela i pyta o informacje związane z wyrażaniem uczuć i emocji, systemie edukacji w starożytnym Egipcie i współczesnej Polsce, różnych sposobów reklamy produktu, niewłaściwych zachowań na biwaku oraz zagrożonych gatunków zwierząt, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Po egzaminie</i> (w tym, m.in. nazwy uczuć i emocji, słownictwo związane z edukacją, nazwy zawodów związanych z branżą telewizyjną i filmową, słownictwo związane z pracą, słownictwo związane z podawaniem liczb, słownictwo związane z reklamą, nazwy zwierząt, słownictwo związane z nietypowymi zawodami sportowymi, słownictwo związane ze zdrowiem i bezpieczeństwem, słownictwo związane z zagrożeniami gatunkami zwierząt), struktury porównawcze, czas <i>Present Simple</i> i zerowy tryb warunkowy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Po egzaminie</i> (w tym, m.in. nazwy uczuć i emocji, słownictwo związane z edukacją, nazwy zawodów związanych z branżą telewizyjną i filmową, słownictwo związane z pracą, słownictwo związane z podawaniem liczb, słownictwo związane z reklamą, nazwy zwierząt, słownictwo związane z nietypowymi zawodami sportowymi, słownictwo związane ze zdrowiem i bezpieczeństwem, słownictwo związane z zagrożeniami gatunkami zwierząt), struktury porównawcze, czas <i>Present Simple</i> i zerowy tryb warunkowy, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Po egzaminie</i> (w tym, m.in. nazwy uczuć i emocji, słownictwo związane z edukacją, nazwy zawodów związanych z branżą telewizyjną i filmową, słownictwo związane z pracą, słownictwo związane z podawaniem liczb, słownictwo związane z reklamą, nazwy zwierząt, słownictwo związane z nietypowymi zawodami sportowymi, słownictwo związane ze zdrowiem i bezpieczeństwem, słownictwo związane z zagrożeniami gatunkami zwierząt), struktury porównawcze, czas <i>Present Simple</i> i zerowy tryb warunkowy, popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Po egzaminie</i> (w tym, m.in. nazwy uczuć i emocji, słownictwo związane z edukacją, nazwy zawodów związanych z branżą telewizyjną i filmową, słownictwo związane z pracą, słownictwo związane z podawaniem liczb, słownictwo związane z reklamą, nazwy zwierząt, słownictwo związane z nietypowymi zawodami sportowymi, słownictwo związane ze zdrowiem i bezpieczeństwem, słownictwo związane z zagrożeniami gatunkami zwierząt), struktury porównawcze, czas <i>Present Simple</i> i zerowy tryb warunkowy, popełniając bardzo liczne błędy.
Opis ludzi, zwierząt, przedmiotów, miejsc	Uczeń w sposób płynny opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane, a także zwierzęta, przedmioty, miejsca, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane, a także zwierzęta, przedmioty, miejsca, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane, a także zwierzęta, przedmioty, miejsca, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane, a także zwierzęta, przedmioty, miejsca, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat uczuć i emocji Polaków, zawodów z branży telewizyjnej i filmowej, efektywnej reklamy produktu oraz udziału w nietypowych wydarzeniach kulturalnych, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża swoją opinię temat uczuć i emocji Polaków, zawodów z branży telewizyjnej i filmowej, efektywnej reklamy produktu oraz udziału w nietypowych wydarzeniach kulturalnych, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię temat uczuć i emocji Polaków, zawodów z branży telewizyjnej i filmowej, efektywnej reklamy produktu oraz udziału w nietypowych wydarzeniach kulturalnych, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię temat uczuć i emocji Polaków, zawodów z branży telewizyjnej i filmowej, efektywnej reklamy produktu oraz udziału w nietypowych wydarzeniach kulturalnych, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń pisze tekst w postaci krótkiej wypowiedzi na temat kontrolowania własnych emocji, opisu systemu edukacji w dawnej Polsce, opisu różnych sposobów reklamy produktu z uwzględnieniem ich efektywności oraz opisu przyczyn i możliwych rozwiązań związanych z	Uczeń pisze tekst w postaci krótkiej wypowiedzi na temat kontrolowania własnych emocji, opisu systemu edukacji w dawnej Polsce, opisu różnych sposobów reklamy produktu z uwzględnieniem ich efektywności oraz opisu przyczyn i możliwych rozwiązań związanych z wymieraniem	Uczeń pisze tekst w postaci krótkiej wypowiedzi na temat kontrolowania własnych emocji, opisu systemu edukacji w dawnej Polsce, opisu różnych sposobów reklamy produktu z uwzględnieniem ich efektywności oraz opisu przyczyn i możliwych rozwiązań związanych z wymieraniem zagrożonych	Uczeń pisze tekst w postaci krótkiej wypowiedzi na temat kontrolowania własnych emocji, opisu systemu edukacji w dawnej Polsce, opisu różnych sposobów reklamy produktu z uwzględnieniem ich efektywności oraz opisu przyczyn i możliwych rozwiązań związanych z wymieraniem zagrożonych

	wymieraniem zagrożonych gatunków zwierząt, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	zagrożonych gatunków zwierząt, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	gatunków zwierząt, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	gatunków zwierząt, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.
--	--	---	--	--

CLASSROOM PRESENTATION TOOL LESSONS

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Rozumienie wypowiedzi	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w sekcji <i>Classroom Presentation Tool</i> i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w sekcji <i>Classroom Presentation Tool</i> i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w sekcji <i>Classroom Presentation Tool</i> i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w w sekcji <i>Classroom Presentation Tool</i> i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów.
Udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela i uzyskuje informacje na temat historii wybranej terapii alternatywnej, przesądów panujących w różnych krajach, siedmiu cudów świata, nawyków żywieniowych Brytyjczyków i Polaków, sposobów spędzania wolnego czasu przez nastolatków	Uczeń udziela i uzyskuje informacje na temat historii wybranej terapii alternatywnej, przesądów panujących w różnych krajach, siedmiu cudów świata, nawyków żywieniowych Brytyjczyków i Polaków, sposobów spędzania wolnego czasu przez nastolatków, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela i uzyskuje informacje na temat historii wybranej terapii alternatywnej, przesądów panujących w różnych krajach, siedmiu cudów świata, nawyków żywieniowych Brytyjczyków i Polaków, sposobów spędzania wolnego czasu przez nastolatków, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela i uzyskuje informacje na temat historii wybranej terapii alternatywnej, przesądów panujących w różnych krajach, siedmiu cudów świata, nawyków żywieniowych Brytyjczyków i Polaków, sposobów spędzania wolnego czasu przez nastolatków, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z sekcji <i>Classroom Presentation Tool</i> (w tym, m.in. słownictwo związane z umiejętnościami aktorsko-scenicznymi, słownictwo związane z aromaterapią, nazwy ziół i roślin leczniczych, słownictwo związane z przemocą w szkole, słownictwo związane z działalnością charytatywną, nazwy czynności związanych z ważnymi wydarzeniami w życiu nastolatków, nazwy nietypowych miejsc wakacyjnych, nazwy przedmiotów związanych z przesadami, słownictwo związane z najpopularniejszymi budowlami świata, nazwy potraw, słownictwo	Uczeń stosuje poznane słownictwo z sekcji <i>Classroom Presentation Tool</i> (w tym, m.in. słownictwo związane z umiejętnościami aktorsko-scenicznymi, słownictwo związane z aromaterapią, nazwy ziół i roślin leczniczych, słownictwo związane z przemocą w szkole, słownictwo związane z działalnością charytatywną, nazwy czynności związanych z ważnymi wydarzeniami w życiu nastolatków, nazwy nietypowych miejsc wakacyjnych, nazwy przedmiotów związanych z przesadami, słownictwo związane z najpopularniejszymi budowlami świata, nazwy potraw, słownictwo związane z rutyną dnia codziennego), czasowniki	Uczeń stosuje poznane słownictwo z sekcji <i>Classroom Presentation Tool</i> (w tym, m.in. słownictwo związane z umiejętnościami aktorsko-scenicznymi, słownictwo związane z aromaterapią, nazwy ziół i roślin leczniczych, słownictwo związane z przemocą w szkole, słownictwo związane z działalnością charytatywną, nazwy czynności związanych z ważnymi wydarzeniami w życiu nastolatków, nazwy nietypowych miejsc wakacyjnych, nazwy przedmiotów związanych z przesadami, słownictwo związane z najpopularniejszymi budowlami świata, nazwy potraw, słownictwo związane z rutyną dnia codziennego), czasowniki modalne <i>must, have to, can</i> , czasownik	Uczeń stosuje poznane słownictwo z sekcji <i>Classroom Presentation Tool</i> (w tym, m.in. słownictwo związane z umiejętnościami aktorsko-scenicznymi, słownictwo związane z aromaterapią, nazwy ziół i roślin leczniczych, słownictwo związane z przemocą w szkole, słownictwo związane z działalnością charytatywną, nazwy czynności związanych z ważnymi wydarzeniami w życiu nastolatków, nazwy nietypowych miejsc wakacyjnych, nazwy przedmiotów związanych z przesadami, słownictwo związane z najpopularniejszymi budowlami świata, nazwy potraw, słownictwo związane z rutyną dnia codziennego), czasowniki modalne <i>must, have to, can</i> , czasownik

	związane z rutyną dnia codziennego), czasowniki modalne <i>must, have to, can</i> , czasownik modalny <i>should</i> , czas <i>Past Simple</i> , pierwszy i drugi tryb warunkowy, stopniowanie przymiotnika, zdania przydawkowe ograniczające, określniki ilościowe, czas <i>Present Simple</i> i przysłówki częstotliwości.	modalne <i>must, have to, can</i> , czasownik modalny <i>should</i> , czas <i>Past Simple</i> , pierwszy i drugi tryb warunkowy, stopniowanie przymiotnika, zdania przydawkowe ograniczające, określniki ilościowe, czas <i>Present Simple</i> i przysłówki częstotliwości, popelniając nieliczne błędy.	modalny <i>should</i> , czas <i>Past Simple</i> , pierwszy i drugi tryb warunkowy, stopniowanie przymiotnika, zdania przydawkowe ograniczające, określniki ilościowe, czas <i>Present Simple</i> i przysłówki częstotliwości, popelniając liczne błędy.	modalny <i>should</i> , czas <i>Past Simple</i> , pierwszy i drugi tryb warunkowy, stopniowanie przymiotnika, zdania przydawkowe ograniczające, określniki ilościowe, czas <i>Present Simple</i> i przysłówki częstotliwości, popelniając bardzo liczne błędy.
Opis ludzi, miejsc, przedmiotów	Uczeń w sposób płynny opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane, miejsca oraz przedmioty, nie popelniając większych błędów.	Uczeń opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane, miejsca oraz przedmioty, popelniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane, miejsca oraz przedmioty, popelniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje osoby pokazane na ilustracji, uwzględniając ich wygląd i czynności przez nich wykonywane, miejsca oraz przedmioty, popelniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat zawodów aktorsko-scenicznych, aromaterapii, udziału w akcjach charytatywnych, limitu wieku uprawniającego do wykonywania określonych czynności, nietypowych miejsc wakacyjnych oraz przesądów, nie popelniając większych błędów.	Uczeń wyraża swoją opinię temat zawodów aktorsko-scenicznych, aromaterapii, udziału w akcjach charytatywnych, limitu wieku uprawniającego do wykonywania określonych czynności, nietypowych miejsc wakacyjnych oraz przesądów, popelniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię temat zawodów aktorsko-scenicznych, aromaterapii, udziału w akcjach charytatywnych, limitu wieku uprawniającego do wykonywania określonych czynności, nietypowych miejsc wakacyjnych oraz przesądów, popelniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię temat zawodów aktorsko-scenicznych, aromaterapii, udziału w akcjach charytatywnych, limitu wieku uprawniającego do wykonywania określonych czynności, nietypowych miejsc wakacyjnych oraz przesądów, popelniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń pisze tekst w postaci opisu ulubionego artysty, wiadomości na portalu społecznościowym dotyczącej przemocy szkolnej, broszury wakacyjnej, pocztówki z nietypowego miejsca wakacyjnego oraz wiadomości e-mail na temat organizacji szalonego weekendu, nie popelniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze tekst w postaci opisu ulubionego artysty, wiadomości na portalu społecznościowym dotyczącej przemocy szkolnej, broszury wakacyjnej, pocztówki z nietypowego miejsca wakacyjnego oraz wiadomości e-mail na temat organizacji szalonego weekendu, popelniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń pisze tekst w postaci opisu ulubionego artysty, wiadomości na portalu społecznościowym dotyczącej przemocy szkolnej, broszury wakacyjnej, pocztówki z nietypowego miejsca wakacyjnego oraz wiadomości e-mail na temat organizacji szalonego weekendu, popelniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń pisze tekst w postaci opisu ulubionego artysty, wiadomości na portalu społecznościowym dotyczącej przemocy szkolnej, broszury wakacyjnej, pocztówki z nietypowego miejsca wakacyjnego oraz wiadomości e-mail na temat organizacji szalonego weekendu, popelniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.